

# TU M'AS MENTI

Paroles de  
Willy DAVID

Musique de  
Lino NECCHI  
Sylvie MAUBERT

T° Di TANGO

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of piano accompaniment and vocal lines. The first system is an instrumental introduction. The second system begins with a repeat sign and contains the lyrics: "Il faut que je te parl' / Il faut que je te vois / Mes yeux sont pleins de". The third system continues with: "larm's / Tu as le coeur de bois / J'ai trou - vé u - ne lettr'". The fourth system concludes with: "U - ne let - tre d'a - dieu / Qu'ai - je bien pu o - mettr' / Je jur' par". Chord symbols (C7, F, Bbm, F, C7, F, F7, Bb, F) are placed above the piano parts.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT  
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: [editionswillydavid@outlook.fr](mailto:editionswillydavid@outlook.fr)  
Site: <http://www.editionswillydavid.fr>

Tous droits réservés  
pour tous pays

Dieu Tu m'as men - ti Tu m'as dit qu'tu m'ai - mais Tu m'as men -

ti Que vais-je fair' de ma vie Tu veux par - tir Car

ton a - mour n'est plus Plus ce - lui qui Ber - cait ma vie sans

fin Tu m'as men - ti Je suis seul main - te - nant Tu m'as men -

ti Pars avec ton a - mant Fais ta va - lis' Quel dé - ses -

poir Tu m'as men - ti A - lors au r'voir'