

TORO VALIENTE

(TAUREAU VAILLANT)

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Lino NECCHI
Serge BLONDEL

T° Di Paso doble

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of five systems of piano accompaniment and vocal lines. The first system is an instrumental introduction. The second system begins the vocal entry with the lyrics 'L'a - ren' est prè - te Pour ac -'. The third system continues with 'ceuil - lir le beau Oui le beau tau - reau L'To - ré a - dor'. The fourth system has the lyrics 'Fais dé - jà des pri - èr's au bon Dieu La bêt' s'é -'. The fifth system concludes with 'ner - ve Ell'sait bien qu'ell'va droit à la mort Les gens'. Chord symbols (Cm, G7, Bb, F7, Ab, 1.G7, 2.G7, G7, Cm, C7, Fm) and articulation marks (accents, slurs, triplets) are present throughout the score.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site: <http://www.editionswillydavid.fr>

Tous droits réservés
pour tous pays

Cm G7

ap-plau - diss'nt — Oui la cor - ri - da com - menc' — To -

C G7

ro - va-lien - te — Oubats toi il te faut ré sis - ter —

To - ro - va-lien - te — C'est cet homm' qu'il te faut é - vi -

C Fm C

ter — Son pic — Tu saisqu'il est mor - tel — Mêm' lui —

— il n'est pas é - ter - nel — Com - bat le — To ro va liente — Met le à

G7 C G7 C G7 C

ter' — Dans la pous - sièr' —

FIN