

SOUS LES AILES DU MOULIN ROUGE

Paroles de
Thierry BRENNER

Musique de
Lino NECCHI

T° Di TANGO

The musical score is written for piano in 4/8 time. It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/8. The score includes various chords and melodic lines. The first system starts with a treble staff melody and a bass staff accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The third system features a treble staff melody and a bass staff accompaniment. The fourth system concludes the piece with a treble staff melody and a bass staff accompaniment. The score includes various chords and melodic lines.

Chords: D, A7, D, Gm, D, A7, D, Dm, Gm, A7, Dm, D7, Gm, Dm, A7, D, Em, A7, D, Ddim, A7.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site: <http://www.editionswillydavid.fr>

Tous droits réservés
pour tous pays

The image shows a musical score for the song 'Sous les ailes du moulin rouge'. It consists of two systems of piano accompaniment. The first system has a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody starts with a D major chord, followed by a series of eighth and sixteenth notes. The bass line consists of a steady eighth-note accompaniment. The second system continues the melody and bass line, with various chords indicated above the staff: B7, Em, A7, D, Gm, D, A7, and D.

Couplet 1

Il ... y'a en-tre Montmartre et ... la place Blanche
 un lieu exquis pour la fri-volité
 Joie ... de vivre et ... légèreté, insouciance
 n'ont pas fini, de t'émer-veiller

REFRAIN

Sous les ailes du Moulin ... Rouge
 Viens danser à nouveau
 Sous les ailes du Moulin ... Rouge
 Paris Tango
 Dansons tous deux, serrés ... dans le noir
 sur ce-tte scène, où est née notre histoire
 Et même si plus rien ne ... bouge
 dans Paris en sommeil
 Sous les ailes du Moulin ... Rouge
 Sois mon soleil
 Dansons encore, ensemble, ce tango
 jusqu'à l'aurore, si il le faut

Couplet 2

Tu n'as rien de ... la Goulue, de Lautrec
 qu'au Moulin il ... a tenu ... dans ses bras
 La Belle Epoque, n'est pas qu'une ... discothèque
 Vois-tu Chérie, c'est bien plus ... que ça

REFRAIN FINAL