

POURQUOI PAS

Paroles de
Willy DAVID
Alberti CANSINO

Musique de
Sylvie MAUBERT
Daniel GIRAUD

T° Di BOLÉRO

F minor G7 C

Pour-quoi pas ne— pas me par-ler d'a-mour Pour - quoi

G7

pas me fair' de beaux dis-cours Pour-quoi pas Tu sais que j'ai-me bien ça Pour-quoi

C

pas Ne— pas me dir' tout bas Pour-quoi pas ve-nir tout au-près de moi Pour-quoi

A7 Dminor C

pas me don-ner des bai-sers Pour-quoi pas A-près tout moi je le fais Tu sais bien que je

Bass

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site internet : www.editionswillydavid.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

G7 C Dminor C

t'ai-me Et que je n'ai-mes que toi — Pour-quoi pas Je te dis que moi j'ai froid Quand je suis loin de

G7 C **Al Coda** ⊕ Cminor

tes bras Oui quand tu n'es pas là — Tu restes seul' là dans ton

G7 Cminor Fminor

coin — Le jour la nuit et mêm' le ma - tin J'ai du cha - grin Moi j'ai be -

Cminor D7 G7 Cminor

soin d'un peu d'a - mour Et de plai - sir — Tu ne dis rien Tu ne fais

Bass -----

G7 Cminor Fminor

rien — Tu at-tends tou - jours le pre - mier pas — Pour u-ne fois fais un ef -

Cminor G7 Cminor Rit----- **Coda** 1er Mouvement C

fort Tu dois sa - voir que tu as tord — *Ralenti*