

PICARA

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Alberti CANSINO
Christophe VÉRIN

T° Di MARCHE ESPAGNOLE

The musical score is written in 2/4 time and consists of four systems. The first system is an instrumental introduction in A minor, marked *mf*, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The second system begins the vocal entry with the lyrics: "Je re - viens de va - canc's Oh / m'suis sau - vé si loin Croy-". The third system continues the lyrics: "la la quand j'y pens's J'ai ren - con - tré un' fill' Tout là bas au An - / ant dé - bar - ras - sé J'ai pris un autr' che min Je me cro - yais han-". The fourth system concludes the lyrics: "till's J'suis tom - bé a - mou - reux Ell' a - vait les yeux bleus J'ai / té Là bas un' au - tre fill' Qui m'a ou - vert les bras M'a". The score includes piano accompaniment in both hands, with a "Bass" line indicated in the second and fourth systems. Chord markings include A minor, E7, and a section marked with a double bar line and a sharp sign, also in A minor.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site: <http://www.editionswillydavid.fr>

Tous droits réservés
pour tous pays

Aminor ExAminor

fi - xé ren-dez - vous Et sou-dain tout à coup Ell' me
 fi - xé ren-dez - vous Et sou-dain d'un seul coup

dit je m'ap-pell' Pi - ca a³ - ra Mes a - mants sont plus
 veux que je sort' a - vec toi Il fau - dra ar - ra

1 E7

cos - taud que toi De leurs dents ils vous cas - sent des

A

noix³ Des noix de co-cos des a - na - nas Si tu

2 Bminor E7

cher de tes doigts Des grands clous et puis des vis De tes

A E7 A E7 A

dents fils élec-triqu' De tes pieds pendant ce temps fair' d'la mu-siqu' Je