

# OÙ VAS-TU TONTON ?

Paroles de  
Willy DAVID

Musique de  
Alberti CANSINO  
Daniel GIRAUD

T° Di CHA CHA

The musical score is written in G major and 2/4 time. It consists of four systems of music. The first system shows the piano introduction with a treble clef and a bass clef. The piano part is marked *mf* and includes a 'Bass' line. The second system begins the vocal melody with lyrics: 'vas-tu Ton-ton? Dis le moi où-vas-tu? Mais dis moi que fais-tu? Réponds-moi où cours-tu? Mais où vas-tu Ton-ton? Dis le moi em-mèn-moi Je t'en pris u - ne fois Réponds-moi mon Ton-ton Comm' ce-'. The third system continues the vocal melody with lyrics: 'vas-tu Ton-ton? Je ne sais pas pour-quoi Où tu vas mon Ton-ton sans pan-ta-lon Tu me la je sau-rais C'que tu fais cher Ton-ton Je tien'. The fourth system concludes the vocal melody with lyrics: 'dis que je suis trop pe-tit pour com-prendr' Qu'un beau jour je sau-rais qu'il y'a un coeur à prendr' Tu n'es'. The piano accompaniment includes various chords such as D7, G, and C, and features a 'Bass' line in the first system.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT  
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: [editionswillydavid@outlook.fr](mailto:editionswillydavid@outlook.fr)  
Site internet : [www.editionswillydavid.fr](http://www.editionswillydavid.fr)

Tous droits réservés  
pour tous pays

C G A7 D7  
 pas ha-bil-lé Je ne fais que pen-sé Qu'il fait froid là de-hors tu as tord Mais où

**Al Coda**  
 2D7 G Gminor Cminor  
 drai mon Ton-ton ton pan-ta-lon Tu n'veux pas de moi Tu dis que je n'ai pas l'âg' Et pourtant

D7 Gminor D7 Gminor Cminor  
 je suis bien sag' Écoute moi Tu vas à la pêch' Dis pourquoi tu te dépêch' Tu n'as pas

D7 Gminor **Coda** G C  
 de cann' à pêch' ni pan-ta-lon Mais où *f* lon

G D7 G *ff*  
 lon