

LA CALABRIA

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Alberti CANSINO
Enzo MENDICINO

T° Di TARENTELE

The musical score is written for piano in 6/8 time. It consists of four systems of music, each with a treble and bass clef staff. The score includes various chords and triplets. The chords are: Aminor, E7, Aminor, E7, Aminor G, DminorE7, Aminor, E7, Aminor, E7, Aminor, Dminor, A7, Dminor, E7, Aminor, E7, Aminor, E7. The score starts with a forte (f) dynamic marking. The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, often grouped in triplets. The bass line provides a steady accompaniment with eighth notes and chords.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editions-willydavid@outlook.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

Aminor D E7 A

Bell' ca-li - bri - a ——— Jo - lie ca - li - bri - a ——— Oh!

of - fre nous en - cor' ta dan - se Toi bell' ca - li - bri - a ——— On t'aim' ca - li - bri -

a ——— Te re - gar - der oui quel - le chanc' ——— Quand tu dan - se les pieds nus Devant des in - con - nus

Oui pour eux le temps s'ar - rê - te Tes che - veux — longs vont et vienn't sans ar - rêt Qu'ils voudraient

Coda

fair' de toi leur con - què - te ——— chanc' ———

Bass - - - - -