

LA BAIE DE SAINT TROPEZ

Paroles de
Thierry BRENNER

Musique de
Lino NECCHI

T° Di MARCHE

The musical score is written for piano in 2/4 time. It consists of five systems of music. The first system starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The score includes various chords: C, G7, C, and C. The second system continues the melody and bass line, with a G7 chord. The third system includes C, F, and C chords. The fourth system includes D7, G7, and C chords. The fifth system includes G7, C, and C chords, and ends with the word 'FIN'.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editions-willydavid@outlook.fr
Site: <http://www.editions-musicales-willydavid.fr>

Tous droits réservés
pour tous pays

The musical score consists of two systems of piano accompaniment. The first system has a treble clef with a G7 chord above the first measure and a C chord above the fifth measure. The bass clef has a steady eighth-note accompaniment. The second system has a treble clef with F, D7, and G7 chords above the first three measures, and a double bar line with a repeat sign at the end. The bass clef continues with the eighth-note accompaniment.

REFRAIN

Dans la baie de Saint-Tropez
 Combien de ... souvenirs
 Dans la baie de Saint-Tropez
 Tout ici ... nous attire
 Les plages ... l'ambiance
 Le parfum des vacances
 Dans la baie de Saint-Tropez
 Qu'il fait bon ... revenir

Couplet 1

Les yachts sur le port, les terrasses des ... ca-fés
 Les boutiques de mode, qu'on ne veut plus ... qui-tter
 La pla-ce des Lices, et la Gendar-merie
 Tout nous sé-duit

REFRAIN

Couplet 2

Dans nos mémoires les fêtes blanches d'Eddie Bar-clay
 la Madrague de Brigitte, et les stars ... en vrai
 Les plages de Pampelonne, le sentier des ... douaniers
 Ça fait rêver

REFRAIN

Couplet 3

Quelle est belle sur les hauteurs la Ci-ta-delle
 ce-tte lumière sur les murs d'Ramatuelle
 autant que les chants de cigales dans les pins
 au p'tit matin

REFRAIN FINAL