

# FLÂNER RUE SERPENOISE

Paroles de  
Thierry BRENNER

Musique de  
Lino NECCHI

*T° Di VALSE*

The musical score is written for piano in 3/4 time, featuring a treble and bass clef. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The score is divided into five systems, each with a treble and bass staff. The melody is primarily in the treble clef, while the bass clef provides a steady accompaniment. Chord symbols are placed below the bass staff: F, C7, F, Bb, F, C7, F, C7, and F. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT  
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: [editionswillydavid@outlook.fr](mailto:editionswillydavid@outlook.fr)  
Site: <http://www.editionswillydavid.fr>

Tous droits réservés  
pour tous pays

2

( Flâner rue Serpenoise )

The musical score is written for piano in a 2-staff system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The first system consists of 8 measures. The second system consists of 8 measures, with a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.') in the final two measures. The second ending concludes with a double bar line and a repeat sign. Chord markings 'C7' and 'F' are placed above the bass staff in the 5th and 6th measures of the first system, and above the treble staff in the 6th and 7th measures of the second system.

## REFRAIN

Flâner rue Serpenoi-se  
 dans la ... bonne vi-ll-e de ... Metz  
 Flâner rue Serpenoi-se  
 met ... le cœur en liesse  
 Des vestiges ... de voie romai-ne, sub-sistent encore  
 Sous la chau-ssée actue-lle, dort un vrai ... trésor  
 Dans la rue Serpenoi-se  
 j'ai de bo-nnes a-dresses  
 Flâner rue Serpenoi-se  
 Tu as ma promesse

## Couplet 1

A quel-ques pas, dans les ruelles anciennes  
 on peut y voir, la maison de Verlaine  
 Pla-ce Saint Jacques, une statue à la Vierge  
 Dans le la vieille ville, viens que je t'emmène

## REFRAIN

## Couplet 2

Nous irons voir, les imposants vitraux ... de  
 la Cathédrale, tu verras comme c'est beau  
 celle qu'on appelle, la lanterne du bon ... Dieu  
 tell-ement elle, brille de mi-lle feux

## REFRAIN

## Couplet 3

Allons ensemble, parcourir les rem-parts  
 et les jardins, si il n'est pas trop tard  
 U-ne bonne table, je viens de réser-ver  
 pour a-che-ver, cette be-lle journée

## REFRAIN FINAL