

ELLE S'APPELAIT BARBARA

Paroles de
Willy DAVID
Alberti CANSINO

Musique de
Jérôme RICHARD
Daniel GIRAUD

T° Di JAVA

The musical score is written for piano in 3/4 time. It consists of four systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first system starts with a dynamic marking of *mf*. The chords indicated are Dminor₃, C, G7, and C. The second system includes chords A and G7. The third system includes chord C. The fourth system includes chords C7, Dminor₃, and C. The score features numerous triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and accents (indicated by a '^' over a note). The bass line is indicated by a dashed line labeled 'Bass'.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

1 G7₃ 3 C 2 G7₃ 3 C A
 Oui

G7
 ell' s'ap-pe - lait Bar - ba - ra - Ell' é - tait jo - lie croy - ez moi - Et'

C
 a - vec ell' j'ai tout ap - pris - De la mu-siqu' et de la vie - En'

C7 F
 vo - yant pas - ser l'ai - gle noir - Un beau jour ou peut êtr' un soir - C'est'

Dminor C G7 C
 à ce mo - ment que j'ai com - pris Que la mu - siqu' c'est ma vie à tout ja - mais - Et'

Dminor C G7 C A A
 de - puis cet ins-tant je ne me suis plus ar - rê té de com - po-ser comm' ell' -'