

EL TORERO

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Alberti CANSINO
Isabelle DURAND

T° Di PASO-DOBLE

The musical score is written in 2/4 time and consists of four systems of piano accompaniment and vocal lines. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes various musical notations such as chords (D7, Gminor, D7Gminor), first and second endings, and accents. The lyrics are in French and describe a scene involving a bullfight.

Prends gard' à toi — Toi le tau-reau reau — Car — dans l'a-rèn' — Il vit son
règn' — Prends gard' à — Il va il va — te ter-ras-ser —
L'a-cien-da — Au-jourd'hui est en joie
de-lu-mièr' — Illi-a fait mordr' — en la
— Le beau ma-ta-dor a vain-cu le roi tau-reau — La san-gri-a est en train de cou-ler à

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site internet: www.editionswillydavid.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

flots Dans son habit terr' Les spec-ta-teurs oui é-taient tous en-thou-sias-més

Car il a su le do-mi-né Car il a su le fa-ti-gué A la cap' et puis à l'é-pée El To-ré - ro roi de l'a-ro roi de l'a-

rèn' peut être fier-r-r-r Car sous le beau soleil d'Es-pagn' il est vain-queur- eur Il a ga-
rèn' peut être fier - r - r Les jo - lies

gné mais le com-bat n'est pas fi-ni-i-i-i Il lui fau-dra affron-ter Bienôt un autre tau-reau Pour la bê't pas de pi-

tié El to-ré fill's vienn't tout's i-ci pour l'a-cla-mer Ah! quel-le nuit-oui mes a-

mis c'est vraiment la gran-de fê-te Il est le roi de l'a-rê - ne Comm'-un artist' sur la scè-ne O-

lé

Chords: Gminor, D7, Gminor, G, G7, Cminor, Gminor, D7, Gminor, G, G, D7, Gminor, G, Aminor, E7, G, D7, G, D7

Figured Bass: 3, 1, 3, 3, 1, 3