

EL EXITO

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Alberti CANSINO
Jérôme RICHARD

T° Di PASO-DOBLE

The musical score is written in 2/4 time and consists of four systems of piano accompaniment and lyrics. The first system is an instrumental introduction with chords E7, Dminor, Aminor, and E7. The second system begins with the lyrics: "A qu'ell's me man - quent les fil - les d'Es pa³ - gne J'ai quit - té / lais m'ba - la der sur les pla - ges Moi je met -". The third system continues with: "mon pa - ys pour la cham - pa³ - gne Je me sou - viens comm' ell's é - taient tout's". The fourth system concludes with: "bel³ - les J'a - vais du suc - cès lors - que je sor - tais Pour les em - bras - ser Et quand j'al -". The score includes various musical notations such as accents, slurs, and triplets.

2 A7 Dminor A

tait tout leur a - mour en ca - ge Ell's é-taient à mes pieds

Aminor A E7 A

Sans rien leur deman - der Ell's m'ont sur-nom mé d'un pe-tit nom bien re-cher - ché El ex - i -

A

to Moi je m'ap-pell' ex i - to - J'ai-me les fill's les fill's de mon pa -
to Moi je m'ap-pell' ex i - to - Je suis tou

E7

ys Quand j'en vois un' y'a pas il faut qu'il lui sou - ris Et je l'em -

A

mèn' dan - ser le fla-men co - El ex - i jours coif fè d'un grand cha -
Bass

Bminor E7 A 3

peau Ell's m're-con naiss'nt ell's sa-vent ma fai - ble - se f A - mor a -

E7 A E7 A

mor oui c'est bien moi E - xi 3 - to

FIN