

# EL BAILONGO

Paroles de  
Willy DAVID

Musique de  
Alberti CANSINO  
Daniel GIRAUD

*T° di Paso doble*

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five systems of music. The first system is an instrumental introduction for piano, featuring a treble and bass clef with a 'Bass' line indicated by a dashed line. It includes first and second endings. The second system begins the vocal line with the lyrics 'est sur tout les pist's de dans' Et on la voit toujours en'. The third system continues with 'tresse Que ce soit d'la val-se mu sett' Ou'. The fourth system has 'bien dans les dis-co-thè ques Son plai - sir à ell' c'est la'. The fifth system concludes with 'dans' Moi j'aim' ça aus - si quand j'y pens' Sa'. Chord symbols are placed above the vocal lines: Dm, D7, Gm, A7, Dm, D7, Gm.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT  
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: [editionswillydavid@outlook.fr](mailto:editionswillydavid@outlook.fr)  
Site internet : [www.editionswillydavid.fr](http://www.editionswillydavid.fr)

Tous droits réservés  
pour tous pays

Dm A7

vie est sur la pist' où ell' ou - blie ses sou-cis rien ne lui ré - sist' Ell' est la rein' de la dan -

Dm A7 Dm D

se El bai - lon-go en - tre dans la fê - te El bai -

1. A7

lon-go c'est ell' la rei - ne des guin-guet - tes El bai - lon-go tu ta - pes des

D

cas - ta-gnet - tes El bai - lon-go Ja - mais ne s'ar - rê - - te El bai -

D7 G Em D

la di - va mu - set - te

A7 1. D 2. D A7 D

3 Fois FIN