

DU RAISIN DE MOISSAC

Paroles de
Thierry BRENNER

Musique de
Lino NECCHI

T° Di TANGO

The musical score is written for piano in 4/4 time, featuring a tango style. It consists of five systems of two staves each (treble and bass clef). The key signature is one flat (B-flat major). The score includes various chords and melodic lines. A double bar line with a repeat sign is present in the first system. The chords are: C, G7, C, CG7C, C m, F m, G7, C m, C7, F m, C m, G7, C, E m, D m, G7, C, A7, D m, B7, E m, G7, C, E m.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editions-willydavid@outlook.fr
Site: <http://www.editions-musicales-willydavid.fr>

Tous droits réservés
pour tous pays

2 (Du raisin de Moissac)

The musical score consists of two systems of piano accompaniment. The first system has a treble clef and a bass clef. The treble clef part starts with a Dm chord, followed by G7, C, A7, and Dm. The bass clef part has a steady eighth-note accompaniment. The second system also has a treble and bass clef. The treble clef part has G7, C, C, G7, and C chords. The bass clef part has a steady eighth-note accompaniment. The piece ends with a double bar line and the word 'FIN'.

Couplet 1

Moi ... qui suis venu, pour ... voir l'abbaye
 Elle ... m'est apparue, venue de son Quercy
 Le ... regard ému, le ... panier rempli
 de ... bons grains de cha-sse-las ... cueillis de ... son pays

REFRAIN

Du raisin, raisin de Moi-ssac
 A ses mains, tout premier con-tact
 Mélan-ge d'elle et de Tarn et Garonne
 fruit d'un amour ... né en-tre Quercy et ... Gascogne
 Du raisin, raisin de Moi-ssac
 pour ses grains, voilà que je craque
 Ro-be dorée, bon goût et élégance
 au cœur des vignes, plus troublant encore quand ... elle danse

Couplet 2

Sur ... les bords du Tarn, nous ...avons laissé
 le ... temps à nos âmes, de pouvoir se trouver
 Pa-ys de Cocagne, de ...raisin doré
 toi ... qui nous a réunis, lai-sse-nous te ... chan-ter

REFRAIN

REFRAIN FINAL