

DIS MOI QUE TU M'AIMES

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Sylvie MAUBERT
Alberti CANSINO

T° Di TANGO

The musical score is written for piano and voice in 4/8 time. It features a melodic line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The score includes various musical notations such as dynamics (mf), articulation (accents), and performance instructions (Rit., Appassionato). The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The score is divided into four systems, each with a key signature change indicated by a sharp sign above the staff.

F minor *C minor* *G7* *Rit-----* *C* *Appassionato*

mf *mf* *mf*

Moi qui — suis un êtr' ti mid' Ché-rie dis

G7 *C*

moi que tu m'ai - ai - mes J'ai be - soïn de le sa - voir Pour mieux chas - ser mon dés - pois -

Bass -----

G7

Toi qui — est un' femm' gen - till' Of - fre moi donc quel - ques jon - quil - les En me di - sant — que tu m'aim's Que tu m'aim'

C *G7* *A* *C*

ra tout - te ta vi - e Je vou - drai - s te par - ler Je n'os' pas t'ap - pro - cher

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editions-willydavid@outlook.fr
Site internet : www.editions-willydavid.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

Je vou - drais un bai - ser Je rougis je n'sais pas Com - ment fair' pour te dir'

Bass

— Tu es la seul' pour moi Je n'veux — pas te men - tir Ser-re moi dans tes

Bass

bras Moi qui — suis un êtr' ti - ser mon dé - ses - poir Je Je t'ai — a-per-

Bass

çu Un ma - tin de mai Et de - puis ce jour je ne fais que me ré - pé - ter Com - ment — l'ap - pro - cher Com - ment lui par -
 mot Je — vois le ta - bleau Un mot clé un mot qui pour - ra tout dé - lar - cher Qu'ell' — medis' je t'aim' Et qu'ell' mesou -

ler Com - ment — lui dir' que j'ai tant d'amour à lui don - ner Suf - fi - rait — d'un plus heu - reux des hom - mes dans la
 rit Je serais le

Coda
 vie Moi qui suis un êtr' ti

f

Bass