

DES FRITES OU BIEN DES PÂTES

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Alberti CANSINO
Domino K.

T° Di CHA CHA

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The time signature is common time (C). The key signature has one sharp (F#), indicating G major. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols G7, C, and A are placed above the piano accompaniment. A repeat sign with first and second endings is used at the end of the first system. The lyrics are written below the vocal line.

Des fri-tes — ou bien — des
pâtes — na - tu-re — ou à la to-ma-te Oh! oui c'est cha-que jour comm'
ça Puis - qu'elle ne sait fai-re que ça Des fri-tes — ou bien — des
pâtes — Faut qu'ell' — ar - rête — je sens — que j'cra - que Ça fait plus d'vingt ans qu'ça du

Bass - - - - -

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site internet : www.editionswillydavid.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

G7 C C

re J'vais d'venir é-mor-me c'est sûr **FIN** Ca Des fait bien longtemps que je suis ma-
 pomm's de terr' y'en a plein à l'mar

G7 C C7 F

rié Ma femm' est douc' et bien in-tention - née Et lors-que je rentre tard du bou-
 son Tan - dis qu'les pât's ell'svien-nent par ca - mion Je nepeux plus ren - trer vâi-tu-

Dminor G7 C

lot Ell' m'at-tend sou-ri - ante sans dir' un - mot Mal - gré tout ça ell' a un p'tit dé-
 re Le ga - ra - ge est plein d'é-pluchu - res Et quand je veux l'em-m'ner au res-tau-

G7 C C7

faut N'croy - ez pas que j'veux me mettr' sur son dos Mais
 rant Ell' me ré - pêt' sou - vent c'est pas l'mo - ment Mé-

F Dminor G7 C

quand el - le pass' à la cui - si - ne plus J'pré - fère manger des tar - ti - nes Des
 me meschers a - mis ne viennent Car au dé-but ils n'm'ont pas crus Des