

DAR UN PARSÉO

(FAIRE UNE PROMENADE)

Paroles de
Willy DAVID

Musique de
Alberti CANSINO
Maryvette BAVAY

T° Di PASO-DOBLE

The musical score is written for piano in 2/4 time, featuring a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The first system begins with a forte (*f*) dynamic and includes a repeat sign. Chord markings above the staff include Sol7, Dom, Sol7 Dom, and Si♭. The second system includes La♭, Fam, Sol7, and 1. Fam. The third system includes Dom, Ré7, Sol7, and 2. Fam. The fourth system includes Dom, Sol7, Dom, and Sol7. A 'Bass' line is indicated with a dashed line in the third system. The score concludes with a final cadence.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr
Site internet : www.editionswillydavid.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

Do Do Sol⁷

Je lui dit veux-tu m'em-bras-ser Ell'me dit Dar un pa-sé- o Dar

Do Sol⁷

un pa-sé- o Ça veut dir' quoi dis-moi Dar un pa-sé- o Dar un pa-sé-

Do Sol⁷

o Pour-tant c'est beau Moi qui at-ten-dais le train un ma-tin sur le quai de la ga-re Ell' é-tait
J'es-say-ais lait pas un mot de fran-çais ell'en é-tait dé-rou-tée A-lors je
lait en es-pa-agnol je n'ar-ri-vait pas à com-pren-dre en lui fai-sant plein de ges-tes Les gens tout
Ce qu'ell-di-

Bass -----

Do Do

là de- vant moi é- ga- ré- mais que c'est bi- zar- re Ell' ne par- ner- Ell' ve- nait de bien
me suis ap- pro- ché et ai vou- lu l'em- me- ce- la très très bur- les- que Ell' me par- dre Ell' ve- nait de bien
sait et pour- tant j'au- rais vou- lu la sur- pren- dre Ell' me par- dre Ell' ve- nait de bien

Bass -----

Sol⁷ Do Sol⁷ Do

loin Ell' v'nait de Ma- drid Ell' é- tait aus- si bien trop ti- mid' **ff**
loin Ell' v'nait de Ma- drid Ell' é- tait aus- si bien trop ti- mid' **mf**

FIN