

# C'EST UNE ERREUR DE JEUNESSE

Paroles de  
Willy DAVID

Musique de  
Alberti CANSINO  
Claude VANDEWALLE

## T° Di BOLÉRO

The musical score is written for piano and voice. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols (D7, G, C, Aminor) are placed above the piano part. A repeat sign with first and second endings is used at the end of the first system.

C'est un' erreur de jeu - nes - se  
nes - se

Lors-que— je l'ai rac-com-pa-gné— Moi qui vous-lais de la ten-dres - se Je peux dir' que je m'suistrom-  
Lors-que nous nous som-mes ai-més— Ell' é-tait tout mêm' ma fai-bles - se

pé— C'est un' erreur de jeu-nes - se Lors - que j'ai voulu l'embras-ser— On—aurait dit une prin-  
ces - se Et dans ses—yeux je m'suis no-yé Ell' é-tait par - fois sau-va - ge Il fal-lut— que l'appri-

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT  
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: [editionswillydavid@outlook.fr](mailto:editionswillydavid@outlook.fr)  
Site internet: [www.editionswillydavid.fr](http://www.editionswillydavid.fr)

Tous droits réservés  
pour tous pays

G Eminor D7

vo - se On n' met pas un' hi - ron - del - le Tout au fond d' une grand' ca - g' C'est un' er - reur de jeu -

*mf*

**Al Coda**  $\oplus$

2 D7 G C G Gminor D7

Au - jour d' hui - c'est bien ter - mi - né - Les doux mots d'a - mour et les prom - ess's Ou ion le sait bien Ne du - rent

Gminor G7 Cminor Gminor A7 D7

pas A - l'au - be d'un jour C'est la dé - tress' On ne - sait pas ce qui ar - riv' et c'est comm' ça Ell's'est é

Gminor D7 Gminor G7 Cminor D7

va - dée Sans pré - ve - nir Moi qui n'a - vait qu'un Qu'un seul dé - sir Dé - sir de l'ai - mer de la com - bler Par - tie à

Gminor D7 G Cminor

tout ja - mais Et sans rien de - man - der C'est un' er - reur de jeu

**Coda**  $\oplus$  G G D7

G