

AU JARDIN DU LUXEMBOURG

Paroles de
Thierry BRENNER

Musique de
Lino NECCHI

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass clef staff. The first system begins with a repeat sign (double bar line with dots) above the treble staff. Chords are indicated by letters below the bass staff: G7, C, and G7. The second system has a C chord. The third system has chords C7, F, G, Dm, C, and F. The fourth system has chords G, D7, G7, and C. The melody in the treble staff is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests.

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editions-willydavid@outlook.fr
Site: <http://www.editionsmusicales-willydavid.fr>

Tous droits réservés
pour tous pays

The image shows a musical score for a piano piece. It consists of two systems of music. Each system has a treble clef staff and a bass clef staff. The first system contains 8 measures with chords C, C, G7, C, and G. The second system contains 8 measures with chords C, G7, C, and G7. A double bar line with a repeat sign is at the end of the second system.

REFRAIN

Au jardin ... du Luxembourg, les citadins aiment se prom'ner
 Au jardin ... du Luxembourg, une pincée d'air frais, respirer
 Aux mauvais ... comme aux beaux jours, chacun y trouve de quoi passer
 Au jardin ... du Luxembourg, un repos mérité
 Allez viens, au Luxembourg, voir les fleurs comme ... elles ont poussé
 Allez viens, choisis le jour, tu ne vas pas le regretter
 Au jardin ... du Luxembourg, les citadins aiment se prom'ner
 Au jardin ... du Luxembourg, flâner dans les allées

Couplet 1

On y voit des marionnettes, faire le bonheur des enfants
 des bateaux sur les bassins, au fil du vent, naviguant
 Et puis des joueurs d'échecs,
 des musiciens en répétition
 Des lycéens Cours Montaigne
 v'nus se dire je t'ai-me

REFRAIN

Couplet 2

On y voit des sénateurs, faire des discours aux statues
 et tant de ... massifs de fleurs, sur de ver-tes étendues
 Bien sur il y'a les fontaines
 où s'abreu-vent les sirènes
 les muses des plus grands poètes
 qui viennent faire trempe-tte

REFRAIN FINAL