

APRÈS LA CORRIDA

Paroles de
Gérard LANDA

Musique de
Jean BOUQUETTE
Patrice LEFEVRE

T° Di PASO-DOBLE

Intro T-R-P

G7

Cminor *G7* *Cminor* *C7*

Du sa - ble tein-té de rou - ge O - lés
La nuit dans l'a - rè - ne cal - me Moi j'ai

Fminor *G7*

é - teints rien ne bou - ge La foul' a trop trem-blé fré-
cru en - tendr' un' à - me Me con - fier d'un ton sai - sis-

Cminor *Bb* *Ab* *G7*

mi Le tau - reau son en-ne - mi Que la mis' à mort a sou - mis
sant Mi par - lant mi mu-gis - sant Que l'hom'm' n'est pas com - pa - tis - sant

Cminor

— Creus' un sil - lon dans l'a - rè - ne
— Moi je res - sen - tais sa pei - ne

C7 *Fminor*

Som - bre la - bour que les rê - nes Gui - dent pour
Ce n'é - tait pas de la hai - ne Il nous par -

Éditions musicales "Willy DAVID" 13, résidence Sully 02800 FRESSANCOURT
Tél.: 06-63-86-20-79 E.mail: editionswillydavid@outlook.fr

Tous droits réservés
pour tous pays

G7 Cminor G7

glis-ser fier et droit Tris-te fin et trist' en-droit Le to-ré-ro fut a-
 don-nait le car-nag' Car au de-là des nu-ag's il voy-ait ses pâ-tu-

C C G7 C

droit _____ Lors-que les gui-ta-res s'al-lu-ment _____
 rag's _____

G

Nuit ve-nue a-près la cor-ri-da sous la lu-ne _____

E7 Aminor D7

La san-gri-a coul' à flots Plus que le sang du tau-reau Pour le

G7 C G7

ma-ta-dor hé-ros _____ Ar-chang' en ha-bit de lu-

C C7 F

miè-re _____ A la fou-dre de l'é-pée meur-tri-è-re _____

Dminor G7 C

A la tail-le fièr' Et au fier port de tê-te qui tient dans ses mains

G7 C

la fêt' Sign' le sort de la bê-te _____

FIN