

AH! BIS BIS LE CHARLESTON

Paroles de
Willy DAVID
Alberti CANSINO

Musique de
Sylvie MAUBERT
Daniel GIRAUD

T° Di CHARLESTON

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems of piano accompaniment and vocal lines. The key signature is B-flat major (two flats). The score includes various chords such as G7, Cminor, Fminor, D7, and C7. The lyrics are in French and describe a nostalgic Charleston dance.

System 1: Chords: G7, Cminor. Lyrics: J'ai re-trou - vé dans mon gre - dit tou - jours mon

System 2: Chord: G7. Lyrics: nier un jour Un vieux pho - no et disqu's u sés Tout de suit' je les ai tous net-to - yé Et bien sûr
vieux Arthur Ça fait trop long-temps que ça dur' Tu ne fais plus du tout de commissions l'upass'ton

System 3: Chords: Cminor, C7. Lyrics: j'les ai é - cou - té Je n'sa - vais pas que cet - te mu - siqu' là Faisait dan - ser mon grand pa
temps dans tes chan - sons J - ai dit tu sais ma pau - vre Gi - nett' Il ne faut

System 4: Chords: Fminor, Cminor, D7, G7. Lyrics: pa — Et de - puis tout ce temps j'n'é - cout' que ça Avec des pho - tos sou - ve nir Ma femm' me

2 C7 Fminor Cminor G7

pas que tu t'in - quiet! Dans — cett' mu - siqu' il y a du plai - sir A-lors ne fais pas de sou -

C G7 C C A G7

pir — Ah! bis bis le char-leston Comm' le di - sait mon grand pa - pa Quand — la mu -

C A

si - que va tout va tout va Et c'est très bon et c'est comm' ça — Ah! bis bis le char-leston Aujourd' hui

A7 Dminor C

je n'con - nais que ça A - lors mé - mèn' je t'en pris é - cou't moi Pour un' fois viens donc au creux

Al Coda C G7 C G7 C C6

de mes bras Tu verras que cett' dans' a - vec moi Gué - rit les mots —